

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное

учреждение высшего образования

«Забайкальский государственный университет»

(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет культуры и искусств

## **Отчет**

по деятельности Студенческого научно-творческого

объединения «Креатив» за 2016 год

В период с 1.01.16 по 20.12.16 в рамках работы СНТО «Креатив» преподавателями и студентами факультета были проведены следующие мероприятия:

**I. Участие студентов факультета в межрегиональном студенческом конвенте «Молодежная научная весна: молодая наука ЗабГУ на научной карте Байкальского региона и Дальнего Востока Российской Федерации»: XLIII международная научно-практическая конференция молодых исследователей**

21-26 марта 2016 года в рамках программы развития деятельности студенческих объединений (ПРДСО) ЗабГУ на факультете культуры и искусств состоялась научно-практическая конференция, в которой приняли участие студенты факультета. Было рекомендовано к печати:

1. Кустова М.П. Деконструкция визуального ряда в постмодернистском театре.
2. Дубровский В.А. Прогрессивный рок: к определению понятия.
3. Вертопрахова Н.С. Экспериментальное формообразование как перспективная стилистическая тенденция в дизайне общественных интерьеров.
4. Трофимова Е.В. Декоративно-композиционная структура панно в интерьере.
5. Островская Л.А. Художественно-образные средства декоративного панно.
6. Дрягина О.И. Эмоционально-выразительные средства искусства витража.
7. Перфильева Е.В. Результаты ОЭР по теме «Развитие полифонического мышления учащихся в классе специального музыкального инструмента (фортепиано) в учреждениях дополнительного образования.
8. Кузнецова Е.С. Результаты ОЭР по теме «Формирование музыкально-теоретических понятий учащихся на уроках сольфеджо в ДМШ.

9. Чиркова Е.В. Роль и значение русской народной вокальной хоровой культуры в музыкальном воспитании учащихся.
10. Забелин Г.С. Возможности развития тембрового слуха учащихся на уроках музыки.
11. Колесникова Е.И. Проектирование авторских программ в контексте теории поколений.
12. Сущник А.О. Авторская кукла в контексте западноевропейской культуры XX-XXI веков (к вопросу определения понятия).

## **II. Тематические заседания СНТО**

1. Заседание СНТО «Креатив» на тему «Композиционность и изобразительность», Ответственный – Тараненко А.Н., преподаватель, доцент кафедры ТиИКИИД, науч. рук. СНТО «Креатив». Апрель 2016.
2. Заседание СНТО «Креатив» на тему «Живопись одетой фигуры и тематический портрет», Ответственный – Тараненко А.Н., преподаватель, доцент кафедры ТиИКИИД, науч. рук. СНТО «Креатив». Октябрь 2016.

## **III. Выставочная деятельность на факультете**

1. С 10 мая по 14 июня на факультете была проведена выставка художественных работ выпускницы ФКиИ Бухоголовой Ирины, представлено более 30 работ).
2. Выставка Светланы Дроздовой "Предчувствие света". Организатор – факультет культуры и искусств при поддержке Первичной профсоюзной организации студентов ЗабГУ. 22 апреля 2016 г. на ул. Бабушкина, 125.
3. Выставка дипломных работ в рамках III фестиваля науки в Забайкальском крае «О новом дне под старым солнцем» - выставка художественных произведений студентов и преподавателей факультета культуры и искусств, ЗабГУ, ул. Александрово-Заводская, 30. 26 сентября – 3 октября 2016 г. Руководитель – Павлуцкий С.М..

4. Выставка-конкурс дизайнерских инсталляций «Позитив - 3». Чанчикова Е.П., Ляшенко Е.П.. Факультет культуры и искусств, ЗабГУ (1 декабря – 23 декабря 2016 г.).

**IV. Участие в IV Краевой выставке научно-технического  
творчества молодежи  
«НТТМ Забайкальского края-2016»**

1. Дизайн-проект компьютерного класса. Вертопрахова Наталья Сергеевна, гр Д-13. Руководитель Чанчикова Е.П. Концепция: образ деталей, строгость линий, форм, мобильность, свойственная новому поколению, а также использование новых технологий и материалов. Компьютерный класс предназначен для студентов творческих специальностей с оригинальным и не традиционным подходом к учебному кабинету. С этой целью мы обратились к визуальному ряду внутреннего содержания механизмов компьютера. В основу проекта легла идея формообразования материнской платы компьютера и идея функционального эргономического дизайна с улучшением микроклимата в помещении, так как оборудование нагревается; предложили нестандартное цветовое решение через оттенки синего. Цветовое решение подчеркивает атмосферу легкости, прохлады. Функциональное решение продумано с точки зрения удобства и размещения систем коммуникаций (электрических кабелей).

2. Дизайн-проект ландшафта загородного дома в поселке городского типа «Новокручининский». Вертопрахова Наталья Сергеевна, гр Д-13. Руководитель Чанчикова Е.П. Концепция проекта заключается в создании среды, максимально приближенной к природе, с благоприятными условиями для времяпрепровождения. Основные черты пейзажного стиля послужили основой для создания будущего дизайн проекта, что отразилось на создании свободной планировки, асимметричности в построении композиции. Планировка проекта состоит из трех зон: небольшой садик перед домом, проезжая часть, внутренний сад, занимающий значительную территорию участка. В придомовой зоне было решено разбить несколько клумб. Все существующие кустарники решено

сохранить. Подъездную дорожку предложено вымостить брусчаткой. Следующую часть сада – основную, предложено отделить от проезжей части живой изгородью. По проекту планируется создание летней, зимней веранд, беседки, искусственного водоема, декоративного освещения.

3. Дизайн-проект студенческой столовой. Деменская Евгения Павловна, гр Д-13. Руководитель Чанчикова Е.П. Дизайн-концепция данного проекта основывается на переработке формы и внешнего вида круизных лайнеров. Также в проекте были использованы основные цвета, применяемые в стилистике ЗабГУ. Целью проекта является создание удобной столовой зоны для студентов и гостей ЗабГУ, соответствующей стилю университета.

4. Дизайн-проект частного интерьера в скандинавском стиле. Деменская Евгения, гр Д-13. Руководитель Чанчикова Е.П. Основными концептуальными и функциональными решениями проекта в скандинавской стилистике стало увеличение пространства за счет присоединения лоджии, увеличения функциональной зоны коридора с помощью перемещения входов в детскую и зал, добавление света в темных комнатах, а также использование экологичных материалов и минимального количества ярких цветов. Для реализации проекта подобраны соответствующие строительные материалы для подготовки и окраски стен. Выбрана удобная и функциональная мебель.

## **V. Обновление виртуальной художественной галереи на сайте Забгу.**

Ссылка : <http://www.zabgu.ru/article/5504>. Добавлено свыше 100 новых работ.

Участие куратора и членов СНТО, преподавателей Ивановой Ю.В., Спандерашвили Н.И. в создании в **Facebook** аккаунта (сайта) группы Забайкальского отделения ТСХ России с размещением творческих работ в альбомах аккаунта. Приглашаем коллег и всех интересующихся изобразительным искусством в наше сообщество.

## **VI. Издательская деятельность**

В течении года Студенческое научно-творческое объединение «Креатив» Факультета Культуры и Искусств ЗабГУ, преподаватели факультета, студенты факультета работали над изданием спецвыпуска студенческой газеты ФКиИ «Креатив» в рамках одноименного студенческого научно-творческого объединения. В журнале «Креатив» отражены события из жизни факультета, было рассказано об основных мероприятиях в рамках студенческого научно-творческого объединения, приведены авторские статьи научного, публицистического и художественного характера.

Участие в создании каталога выставки «Биеннале -2016»

Выполняли: студентка 2 курса Сарян Мариам, преп. Е. Ляшенко, Е. Чанчикова.

Участие в межрегиональном конкурсе студенческих научных проектов в мае-июне 2016 года.

## **VII. Участие в выставках регионального уровня**

С 1 по 20 декабря 2016 года в Краевой выставке забайкальских художников приняли участие преподаватели Факультета культуры и искусств: Павлуцкий С.М., Золотухина Р.М., Тараненко А.Н, Кузьмина М.Ю., Ляшенко Е.С., Моргунова В.И., Любушкина В.А., Иванова Ю.В.

Участие членов СНТО в подготовке и проведение выставки графических, живописных дипломных работ, а также дизайнерских дипломных проектов выпускников 2015 -16 годов в городской картинной галерее под руководством преподавателей Павлуцкого С.М., Тараненко А.Н., Филиппова В.И. Выставка проводилась в октябре 2016 года под эгидой Заб. отд. ТСХ России (председатель - Тараненко А.Н). Более 60 экспонируемых работ торжественное открытие, состоялась встреча выпускников, проводились экскурсии.

## **VIII. Помощь СНТО в работе по пропаганде факультета, и привлечения разных слоев населения к изобразительному искусству.**

В связи с отделением Забайкальского отделения ТСХ России от бурятского региона и размещением его в г. Чите и его соответствующей перерегистрацией была проведена работа Членов ТСХ России по вступлению выпускников факультета в ТСХ и пролонгации этого процесса. В группу Забайкальского отделения ТСХ России на **Facebook** входят члены СНТО, ведется подготовка по вступлению студентов в молодежную секцию ТСХ России.

Мастер классы Скроминского В.Л. «Живопись букета с цветами» (10 сентября и 22 октября 2016 г.), члена союза художников России.

Мастер класс Максимова А. «Живопись натюрморта», выпускника факультета, зав. отделением Забайкальского училища искусств. 29 октября 2016 г.

Мастер класс Тараненко А.Н. «Живопись одетой фигуры», преподаватель, доцент кафедры ТиИКИиД, науч. рук. СНТО «Креатив». 19 ноября 2016 г.

Лекция Тараненко А.Н. Председателя ТСХ «Композиционная и изобразительная структура художественного произведения» - 17 октября 2016.

## **IX. Запланированные мероприятия на настоящее время**

Неделя Науки и искусств на ФКиИ в рамках года культуры в России «Накануне рождества». Проведение 16-23 декабря 2016 года. В рамках программы в ближайшее время состоятся следующие мероприятия:

1. Третий открытый фестиваль-конкурс инструментальных ансамблей «Один +». Авторы идеи проекта – Конончук А.В., Чжен И.А.
2. Мастер-класс по изготовлению кукол. Руководитель проекта – Иванова Ю.В.
3. Рождественская мастерская и новогодний бал. Руководители проекта – Гомбоева М.И., Сафронова Е.В., Багаув Ю.Д.

4. С 12 по 25.12.16. Состоялся конкурс «Лучший рисунок натюрморта» среди студентов 1-4 курсов направлений «Пед образование в обл. ИЗО-ДПИ и «Дизайна среды». Победители выявляются – в четырех группах (по курсам).

5. Участие членов СНТО в веб. конференции с Дальневосточным институтом по проблемам преподавания изобразительного искусства и ДПИ. Докладчики: Тараненко А.Н., Золотухина Р.М., Филиппов В.И.

### **Х. Перенесены на 2017 год:**

1. Проведение конференции «Рисунок как основа творчества». В рамках конференции – выставка учебных и творческих работ. Отв. – председатель СНТО, куратор СНТО – Тараненко А.Н.

2. Проведение мастер класса Тараненко А.Н. «Специфические особенности живописи обнаженной фигуры».

**Согласовано:**

Научный руководитель студенческого объединения

(Тараненко А.Н.)

Заместитель декана по научной работе

(Чжен И.А.)